

類

腋

類腋卷第十二

雲間

張卿雲栖靜

同輯

姚培謙述齋

物部

布 絹 羅 錦 絲 絨 線  
絳 綉 紵 絨 絨 絨 絨 絨

冠冕 帽 幘 巾 弁 笠 衣 裘  
裙 袴 帶 巾 帕 囊 袋 靴 襪 履

屨 烏 鞋 屐 屨 屨

帷 帳 幕 幔 幃 幄 帟 幃 幌

枕被 綈褥 檀 簟席  
竹夫人 湯婆子 雜載

# 布

## 火浣

列子：一一之布浣之必投於火，布則火色，垢則布色。出火而振之，皓然疑乎雪。十洲記：火林山

中有火光獸，大如鼠，毛長三四寸，取其毛以緝為布，時人號為一一布。

## 弱緡

淮南子：一一羅統注

一一 紬布羅

## 細都弱折

揚雄蜀都賦：其布則一一 綿繭成衽注：皆布名

一一 紬統素也

陶布江南人謂

之生布衽緝也

## 黃潤

又箭中一一 一端數金 注：一一箭中細布也

## 阿錫

子虛賦被

一注

細布

香荃

洞冥記波弋國獻

一曰

細縉也

細布也

神精香草一名荃

靡亦名春蕪其皮如絃可為布所謂春蕪布亦

名一布堅密如紈冰也握一片滿室皆香

白越

後漢馬后紀賜一三千端注越布張翥詩一日糧

綵

船至直沽吳罌越布滿街衢海錄碎事一細布也

綵

葉又王符傳文組

升越

又葛子一笥中女布

片一注牒即今疊布

升越

注栳歸縣其女盡織布

至數十升今永州俗猶呼貢布為女子布吳都賦蕉葛

一弱於羅紈

注蕉葛葛之細者一越之細者夏侯

開國吳都賦織縑

寶布

又南蠻傳黔中郡歲今大人

細越青箋白紵

寶布

輸布一疋小口二丈是謂一

說文蠻夷——即今之集布也王維詩蠻女輸

——李商隱謝賜夕衣狀——少温蠻綿多煖 蘭

干 又牛夷傳荆楚帛疊——細布織成文章如綾錦

有梧桐木華績以為布幅廣五尺潔白不受垢汗

注諸溥國女子織作曰疊花布——獠言紵白 巫扇

梧桐華有白毳取其毳煇清織以為布也

布 拾遺記燃邱國使者皆衣 輕麗 劉孝綽謝越布

——之——如今朝霞也 輕麗 啟比絹方綃既

且 斑布 南史林邑國傳古貝樹華如鷲毳抽其緒

紡之作布與紵布不殊亦染成五色織為

白疊 又高昌國傳出草實如茵蔯中絲如細纒白

——子國人取織以為布唐地理志隴右道

厥賦有毛毳白毳又吐蕃貢霞毳集韻毳細毛布也

吉貝

又渴盤陀國傳風俗與于闐相類衣

布宋勃泥國傳無罽

綾紋

隋文帝紀相州刺史豆盧

絲用一一花織成布

綾紋

通貢一一布命焚之於朝

堂

桂布

白居易詩一一白

鄧

思

海錄碎事凡布細似雪其綿軟於雲

氏造有名總

者謂之一一夫人布

三餘帖豫章胡文早喪其婦年少守節甚苦身自織布以

給食頭面恒不梳洗足着草鞋隣里從其

夫姓呼為胡草鞋一一不二價者也

絺綌

紕紕畫厥貢漆泉——說苑綿綿之葛——詩蒙彼

紕紕在於曠野良工得之以為——紕紕——傳

紕之感感者為紕葛紕——莊子夏日衣——淮葛漢江都

遣人通越繇王閩侯遺以錦帛奇珍繇王閩侯

亦遺建——注荃細布也本作紕——玉葛黃絲

吳越春秋越王使國中男女入山織紕——潘岳文釋

采葛以作——之布獻之吳王——注織細也

劉孝威詩——葛——草木狀甘蕉有三種一種大如藕

——尚少涼——蕉葛——子長六七寸其莖解散如絲以灰

練之可紡績為紕紕謂之——霜潔——沈約謝賜絹葛啟

——白居易詩蕉紗暑服輕——素采冰華紕文

變燠暑於閨閣

起涼風於襟袖

輕絺

庾肩吾謝綳絲葛

細葛

杜甫

詩

含風軟

輕綌

王建詩離家尚苦

楚葛

李峯

香羅疊雪輕

輕綌

執衣服唯

楚葛

玉詩

湘紗

織綌

何景明詩西

淨似空

織綌

風怯

帛

堯堯

易東帛

魏肅宗紀詔曰其有懷道邱園昧

跡

版築山栖谷飲舒卷從時者宜廣交帛緝和

純帛

周禮地官媒氏凡嫁子娶妻入幣

注純實緇字五兩十端也

曼



帛

淮南子綿綿——温煖  
於身也注——細帛也

縑帛

後漢郭后起况遷  
大鴻臚帝數幸其

第會公卿諸侯親家飲燕

賜金錢——豐盛莫比

庸帛

論衡繡之未刺錦之  
朱織恒絲——何以

異哉采帛

曹植樂府——若烟雲  
秋帛——子鶴詩篋中有一  
裁作遠客衣

五

色帛

道山新聞季後善宮嬪官娘織麗善舞後主作  
金蓮高六尺令官娘以——繞素襪舞蓮中

回旋有凌

雲之態

紗由綾羅絹  
附見

素沙

周禮天官內司服綠衣一注一者今之白縹也

綺縠

漢文帝紀賈人無得衣錦

繡

一注一者今之白縹也

綺文縵即今之細綾也魏文帝書夏則

縵縵綃縵其白如雪冬則羅紈一衣疊鮮文沈約詩

風過動

冰紈

又地理志齊俗彌侈織作一綺繡紈

羅紈

麗之物後漢章帝紀詔齊相省一一方

空縠次縵紈紈素也冰言色鮮潔如冰縠紗也方空

者紗薄如空也即今之方白紗縵似紈而細吹者言吹

虛可成亦紗也劉孝綽詩漁子服

織羅子虛賦投紈

一王安石詩春衫尚未着方空

縵羅

縵羅一垂

縵縠

縵縠

縵縠

縵縠

縵縠

縵縠

縵縠

縵縠

縵縠

縵縠

縵縠

縵縠

縵縠

縵縠

縵縠

續

錦繡段

四愁詩美人贈我何以報之青玉案

綺紈

任符

紛

繡

注綺文繒也劉峻廣

散花綾

西京雜記霍

絕交論弱冠王孫公子

散花綾

光妻遺淳于

衍二十五匹

絞

博物志人水居如

直萬錢又與琲綠綾百端魚絞魚不廢織績時出人

家賣迷異記南海出紗一名龍綃其價百餘金

以為服入水不濡元稹詩貢兼鮫女額施肩吾詩偷得

一人五色韋應物

流黃

古樂府大婦織綺羅中婦

歌的樂龍綃雜瓊珮

織

張載擬四愁詩佳

人遺我笥中布何以報之素張

齊紈

班婕妤好樂

說觀妓詩秀色然眉黛嬌香發綺羅府新製

一素鮮涼如霜雪注

純素細絹出於齊國

鶴綾

謝惠連詩雪從遠方來遺我一丈

霜純

霧縠

沈約謝賜絹故

寫霧傳花

庾肩吾謝齊白綺綾故圖

雲緝鶴鄴市稀逢

一叢臺罕遇

敏糸總

廣雅

一鮮

經紬

顏師古急

就篇絳緹

一綠絮綿注

抽引麤爾

鬪雞紗

劉禹錫詩

緒紡而織之曰紬紬之尤麤者曰絳

新衫別織

竹根柿蒂

李喬詩馬眼冰凌影

綾誇

百帖馬眼蛇

輕容王建詩縹羅不著愛

皮

皆綾名

類苑

無花薄紗

也鴛鴦綺

陳子昂詩聞有東絹杜甫詩我有

重之不減

楚練

反越羅與照耀與臺驅

蟬翼

李賀詩春

錦繡段

羅橫茵突起隱體白帖鳳文並羅

名海物異名錄泉女織紗輕如名蟬紗胡威絹

李商隱詩君懷一疋爭拭酬恩鳳尾又

淚得乾又啟志慕敢問荆州之香羅薄

幾唐地理志陵州仁壽郡土貢絹文與可

重我溪畫竹詩待將一段絹掃取寒梢萬尺長

吳絹又越州會稽郡土貢

朝霞紬

又新羅國傳開元中數入朝獻果下馬

八梭綾

雲仙雜記鄴中老母村人織綾必三交五結號

山

由

王禹偁詩野蠶自

韻字紗

劉子暉詩機女猶挑

小

疊勝

清異錄獲嘉禿士貫微僭奢如貴要子弟旋織

錦

貝錦

詩萋兮斐兮成是

纂

錦

淮南子富人則車輿衣

五色錦

西京雜記武帝時得貳師天馬

帝以綠地

一一為蔽泥

蒲桃錦

又尉陀獻高祖鮫魚荔枝高祖報以一一四匹劉孝綽

啟色艷蒲桃

采逾聯璧

雲崑崙

拾遺記周成王五年固祇國人來獻有一一錦文似雲從山嶽中出

也有列堞錦文似雲霞覆城雉樓堞也有雜珠錦文似

貫珠佩也有篆文錦文似大篆之文也有列明錦文似

羅列燈

博山

鄴中記錦有大登高小登高大明光小

燭也 交龍小交龍蒲桃文錦班文錦

鳳凰朱雀錦韜文錦桃核文錦

瑞錦

杜甫詩一一刺麒麟溫庭筠詩

一一驚飛

金鳳凰 鳳凰窠

盧綸詩錦綉一一何中詩紋笥密收團鳳錦

蜀錦

又越羅——金粟尺陸游詩閒將

西——團窠——自昔南唐落墨花

鴛鴦艷

溫庭筠詩簇簇

金梭萬縷紅——錦初成匹錦

中百結皆同心蕊亂雲盤相間深

雲鷹

鄭谷錦詩春水濯來

活蜀錦譜青

綠——錦

宮花池鳳

又——顏色開時麗

肉

紅韓偓詩五染蜀羅山蹠

紅躑——宮錦海棠梨

明霞

杜陽雜編女王國有——錦光耀芬

馥五色相間美麗

過于中國之錦

天下樂

蜀錦譜錦名——宜男百花青綠雲鷹真紅

聚八

仙燈籠錦

碧雲駁文彥博知成都以近上元令工人織金線燈籠載蓮花中為錦紋



進張貴妃不久參知政事後因御史唐介奏出知許  
州明年上元中官有詩曰無人更進——紅粉宮中

憶佞

川錦

楊基詩越羅

天孫錦

鄭洪詩詩囊

臣

照烏巾

織得——

絲線絨  
附載

厭絲

書海岱惟青州厭篚——傳——山桑也山桑之  
其韌中琴瑟之絃孫該琵琶賦絃則岱谷——

素絲

詩——紕之郭泰機詩皎  
皎白——織為寒女衣

繭絲

晉語趙  
簡子使

尹鐸為晉陽請曰以為——乎抑為  
保障乎陸游詩愁思多於——益——

可黃可黑

淮南

子墨子見練絲而泣之為其一以一一以也  
注練白也阮籍詩楊朱泣岐路墨子怨練絲  
冰蠶

拾遺記賈嶠山有一長七寸萌長一尺其絲五彩織

為文錦入水不濡唐堯之世海人獻之堯以為黼黻

都刺詩一一五絲梁簡文帝七勵一弱線杜甫詩

吐絲成五色擅美獨爾稱華刺綉五

紋添一一王十朋詩宮線初長日南至楊維禎詩繡線

添來日正長事文類聚晉魏間宮中以紅線量日影冬

至後日白居易詩正抽補裳杜牧詩平生五

添一線繡紅羅色線願一舞衣

一高啟詩手持照李後主詞繡牀斜憑嬌無那

國珠胸出補袞線系絨爛爵一笑向檀郎吐

綵線

方夔詩強拈

香絨

楊維禎詩

五色絨

又却嗔昨夜狸奴惡

搔亂金牀

冠冕

帽幘并巾  
笠附載

素冠

詩庶覓——今棘人樂樂今傳  
庶幸也縞冠素紕既祥之冠也

緇撮

又彼都  
人士臺

笠

傳臺所以禦暑笠所以禦雨

緇布冠也謝

眺詩連陰盛農節臺笠聚東苗王敦詩僧衣具袈裟田

笠雜

章甫

禮委貌周道也——殷道也母追夏后  
氏之道也注委貌——母追皆緇布冠

委安也言所以安正容貌章明也所以表明丈夫毋發聲之辭追猶椎也以其形名之後漢輿服志委貌冠前

高廣後單以

阜絹為之

周弁殷冔

反一一一夏收三王共皮弁素積注弁名出於槃

槃大也冔名出於懽懽覆也收所以收斂其髮也皮弁

以白鹿皮為之舊唐書輿服志五品以上以鹿胎為弁

陸游詩主人鹿弁紫綺

裘相見歡如有疇昔

玉藻

又天子一一十有二旒前後遠延龍爽以祭注

以藻穿玉以玉飾藻故曰一一邃深也延冕上覆也言

前後各有十二旒垂而深邃延在其上也龍袞畫龍於

袞衣

玄端

又一一而朝日聽朔注朝日春分之禮也聽朔聽月朔之事也一一玄冕也

元

服

儀禮士冠禮賓始加祝曰今月吉日始加——漢昭帝紀注元首也冠者首之所著故曰——李尤

冠積銘冠為

瓊弁

左傳初子玉自——玉纓未之

幘為首服

服也成公綏文——耀首五纓

軀切雲

九章冠——之崔嵬注言其高——側注——史記

青也蘓軾詩魏表笑我——冠

記

初沛公引兵過陳留酈生踵軍門上謁衣儒衣冠——注——冠一名高山冠齊王所服以賜謁者承

露方言覆髻謂之幘

絳幘

漢輿服志古者有冠無

巾或謂之

幘秦加武將首飾為

以表貴賤王維詩

幅巾

鮑永傳永悲罷兵但

雞人報曉籌

幅巾

與諸將百餘人詣河內注

謂不著冠但一一束首也傳子漢末王公多委王服以

一一為雅是以表紹崔豹之徒雖為將帥皆著縹巾百

居易詩烏

折角

郭太傳字林宗嘗於陳梁間行遇

紗獨一一為林宗巾宋允詩自補尋山屐誰親

墊兩巾范成大詩兩巾風帽笑歸遲

珠冕

獨斷一一天子冠鮑

照河清頌

九旒

七啟一一之冕散耀垂文宋史輿服志一一冕親王中書門下奉祀則服

一一龍衣之其無額花者三公奉祀則服之七旒冕九卿

奉祀則服之五旒冕四品五品為獻官則服之

皂帽

管寧傳寧常著一一冠

文冕

嵇康書不可自見好章

甫詩

一一還應似管寧

甫強越人以一一也

葵笠

草木狀蒲如栝櫚而柔薄可為

進賢冠

古今注文官冠古委貌

之遺象也武官冠惠文冠古緇布冠之遺象杜甫詩良相頭上

冕旒

又年亭問

繁露何也答曰綴珠垂下重如繁露也隋樂辭穆旒冕王維詩萬國衣冠拜

烏紗晉輿服志

成帝咸和九年制聽二宮官著一帽唐車服志一帽者視事及燕見賓客之服也柳宗元詩春衫裁白貯

朝帽挂

繡帽

又五行志魏明帝著一白居易詩一珠稠綴香衫袖窄裁元好問詩金鞍

風流亦

白恰

又魏武帝擬古皮弁裁縑帛為蘇軾詩縱飲塵中遺

無顏

帽又初魏造白帽橫縫其前以別後名之曰接離  
顏恰至永嘉之間稍去其縫名

山簡傳簡鎮襄陽唯酒是耽每醉高陽池時童兒歌

曰時時能騎馬倒著白一陸游詩虛堂一幅接離

巾竹松森孟嘉傳為桓溫恭軍九月九日

疎夏令新孟嘉帽溫燕龍山風吹嘉帽墮地嘉不

之覺獨孤及詩臨風一角巾羊佑傳祗與從弟

劉秉忠詩西風不管參軍帽秀書曰既定邊事

當一歸故里束皙賦老公戴合歡之帽少年著叢

之一杜甫詩錦里先生烏一溫庭筠詩水玉簪頭白

綸巾謝萬傳萬早有時譽簡文帝作相名為撫軍

從事中郎著白一鶴覽或履版而前與帝



共談移日陳與義詩洞

庭微雨後涼氣入

岸幘

謝奕傳在桓溫坐上  
笑詠無異常日雜志

字巾謂

葛巾

陶潛傳取頭上

漉酒語林諸葛武

之

侯與宣王在渭濱將戰宣王戎服落事

使人視武侯毛扇指揮三軍宣王聞而嘆曰可謂

名士矣蘇軾詩羽扇斜揮白程俱詩漉酒空我五

柳貂冕

梁元帝詩交輝映

司徒帽

高昂傳

巾江淹詩張服

徒公好著小帽

介幘

隋禮儀志文者長耳謂之圓

世目稱武者短耳謂之平上幘

笠

儲光義牧童詩

青筓笠

張志和詞

覆我首長策披我襟

綠蓑衣斜風

細雨不  
須歸

筓笠

高適詩一皮一子荷葉衣心無所營守  
釣磯陳羽詩稚子新能編筓笠山樓看

解補

白氎

杜甫詩光

烏氎

又曉風爽

方山

李白詩首

戴一巾

紫綺冠

又秋風吹

紫荷巾

韓翃詩茅  
簷挂著

一莓苔幘

李端詩初戴

竹皮巾

白居易  
詩蘿襟

一蕙帶

雖

語兒巾

元稹詩俗重

到塵中不染塵

惟海路稍通吳中商肆

方去京華絕遠冠冕不可

多榜云此一子

玉葉冠

羅虬詩知有

解

多榜云此一子

玉葉冠

持盈



今——  
陸游詩純裘

已離身桐帽

——野人裝

如紫帽

反布裘

熊襪

又赤日黃塵——忙程曉詩今世——

子觸熱到人家

潛確類書——

即今暑月所戴涼笠以青縉綴其簷而

蔽曰

耘笠

唐巾

白珽詩烏葛——白

者也

漁蓑笑語中

唐巾

苧裘清異錄郢王鳳

歷之叛別制幘頭都如——但更雙腳為僂藤耳其徒

號為順裘元龜服志祭宣聖廟執事儒服有軟角——

尖帽

陶穀詩循檐——

卑凡廝

安豐豆頂

清異錄

劉迎詩——

短鞞安得豪

南漢替

創小國乃作平頂帽自冠之由

化巾

又桑維翰服蟬

是風俗一變皆以——為尚

化巾

翼紗大人帽庶

表四方名  
韓君輕格又韓熙載在江南造輕紗  
為——  
帽匠帽者謂為——  
方

平帽又羅隱帽輕巧簡便有朴人  
竊倣學相傳為減樣——  
小樣雲又士人暑

天不欲雲彭則頂矮冠清泰間都下星貨鋪賣一冠子  
目為之五朵平雲作三層安置計止是梁朝物匠者遂

依倣造小  
蓮花帽又張宗帥廣從者數千出遇雨  
樣求售  
雪皆戶——  
琥珀衫所費油

絹不知紀極市  
蓬笠釋利登詩短蓑

人稱曰雨仙  
種荒田

衣裘僧衣附載

象服

詩——是宜傳——法度之服也江總

謝章——增華錢起詩有恩加——縑衣

又——之宜分傳縑黑色——卿大夫居私朝

之服宜稱也陸機詩京洛多風塵素衣化為縑羔裘

又——如濡傳——大夫服如濡潤澤也陳

陶詩莫道——無壯節古來成事盡書生狐裘

衣——傳——諸侯之服也又彼都人士——黃黃傳

黃黃狐裘色也禮晏子——三十年武元衡詩儉居

稱晏表岑參詩衮衣

耐臘寒日龍二曰山三曰華蟲四曰火

五曰宗彝皆績於衣六曰藻七曰

黼米八曰黻九曰黼皆繡於裳命服

又服其——天子

所命之服也

王維

緼袍

禮

為一注緼舊絮也何遜

詩上卿增

薛逢

夜宴觀

詩

方冬缺

妓詩無因得薦陽臺

狐白

又君衣一裘墨士千緼

夢願拂餘香到

之裘非

孟嘗君

傳孟嘗君有一裘直千金抱朴子

不可以

當暑

杜甫詩五陵豪貴互顛倒鄉里小兒一裘逢

掖

又魯哀公問於孔子曰夫子之服其儒服與孔子

對曰卽少居魯衣一之衣注逢猶大也大腋之

衣

復陶

左傳楚子次于乾谿雨雪王皮冠

貂裘

秦一注一秦所遺羽衣也

蘇秦說李兌抵掌而談李兌送蘇子黑一之錢起詩

幾敝早一薛逢詩五花總馬白一歐陽修詩紫一

一暖朔

風驚

短褐

宋策舍其錦繡鄰有——而欲竊之秦

豎褐賈禹傳——不完注短者謂僮豎所著又襖真管

布長襦也褐毛布之衣杜甫詩——風霜入

身衣——注粗堅之衣甫散晏子景公衣——之衣

集韻——蓑雨衣也甫散素繡之裳一衣而五彩

具焉七啟——居居荀子子路盛服見孔子孔子

之服紗縠之裳不不曰由是——何也注威服貌翠

雲裘采玉諷賦主人之女翳承日之華披——之

更被白縠之单衫注緝翠羽為裘王維詩尚衣

方進——范雅傳魏使須賈於秦范睢聞之為微

行敝衣間步之邱須賈見之驚曰范叔





博帶盛服

至門上謁

褚衣

南粵王傳上——五十  
衣法以綿裝衣曰褚

諸于

后元

傳衣絳緣——匡——

吉光裘

干州記漢武帝天漢  
三年西國王獻——

大掖衣即袿衣之類

毛——黃色蓋神馬之類也裘

青綾袿

漢武帝內傳王  
母侍女服——

入水數日不沉入火不焦

之一容眸流盼

褙褕

又王母上殿東向坐著黃金——  
文采鮮明光儀淑穆釋名褙褕也

神姿清發

衣裳上下

貂褕 張衡詩美人贈我——  
明月珠皮日休詩向陽裁白蛤終歲

憶——

毳衣

桓譚新論紫貂白狐製以為裘  
若慶雲皎如荆玉此——之美也

襦褕

釋名其一當胸其一當背也樂府企喻歌離前行看後  
行齊著鐵一沈約歌離陽春二三月單彩繡一

岑牟

補衡傳曹操聞衡善擊鼓召為鼓吏衡蹀躞而  
前吏訶之曰鼓吏何不改裝衡曰諾於是先解

祖衣次釋餘服裸身而立徐取一單紋而着之操笑  
曰本欲辱衡衡反辱孤注祖近身衣以帛絹製作衣一

一單綾鼓角士曹也揚  
文公詩彌狂無自屈一

隱居服

後漢逸民傳  
梁鴻妻曰妾

自有一之一乃更著布衣操作而前鴻大喜曰此真

梁鴻妻也能奉我矣字之曰德曜名孟光盧鴻傳徵拜

諫議大夫固辭制許還山賜一季獲

豹豹

必畏禍願隱衡山詔給三品祿賜隱士服

豹豹

子

後漢鮮卑傳——皮毛柔煖天下以為名裘

珍裘

魏文帝令晉者大舜飯茹草將終身焉

及至承堯禪被——妻二女若固有之

七欵被

——注——

衡門衣

張協詩舍我——

藻

服

陸雲詩冕弁振

蕭鷄裘

丙京雜記司馬相如

居貧愁憑以所服

——就市人陽昌貫酒與

喧肌

文君為崔頽嘏詩馬卿思一醉不惜

拾遺記周昭王綴青鳳之毛為二裘

四時衣

景公

一名烟質二名——服之可以卻寒

懸一一之——春夏以金玉

為飾秋冬以翡翠為溫

百結

全隱晉書董成於市得碎繒輒以為

衣號曰一一衣江總山水詞賦

若董衣之一一同衛服之千年

豪且

世說謝萬就太傅乞裘自云畏

寒太傅答曰君妄語正欲以為一一耳若

畏寒無復勝綿者乃遂以三十斤綿與萬

一一裘而乘輿於時微雪孟

相窺見之曰此真神仙人也

青衫江淹麗色賦裹嚴

老去未離身石介詩綃服全僧儒表一一緹麾輜康衢

蓋容補衫依舊青而暮返錢起詩朝天一一乘

恩貴參詩出使繡衣杜甫詩錦袍何稠傳波

成得繡袍黃師泰詩龍盤錦一一斯嘗獻金

線——組織殊麗李白傳百著宮——坐舟中旁若無人  
王昌齡詩簾外春寒賜——杜甫詩管寧紗帽淨江  
令——鮮貢師泰詩  
宮——新裁別駕——青袍庾信賦——如草社春

衫又詩——拭酒杯李頎 鬱金裳沈佺期詩羅家

日本裘

李白詩身著——昂藏

換酒

又解我紫綺裘

且——金

五雲裘

又——歌文章彪炳光陸離應是素娥玉女之所為注——者

五色綯

貂簷

又披君——對君白玉壺

貂

爛如雲 雪花酒上減 頻覺夜寒無

袍岑參詩將軍縱博場場勝賭得單于鼠

青羔杜甫詩苦寒贈我裘霜雪迴光

避錦

狐襟貉袖

劉商詩

腥復臙

朝衫

韓愈詩自知短淺無所補

從事久此穿

陸游詩華髮蕭蕭不滿簪強扶衰病著

征衣

反夜宿郵亭愁不撫幸來相就

蓋

李白詩明早驛使發一夜絮征袍

孔武伯詩征衫如洗賴火然范成大詩不堪迴首拂征裾李適詩征

衫八

月風

木棉裘

張籍崑崙兒詩自愛肌膚黑如漆行時半脫

唐庚詩

地

華裾

李賀詩織翠青加

爐猶擁

華裾

李賀詩葱玉祥詩

時共接蕉衫

白居易詩綠槐風透紫

又短靴低帽白

褐綾裘

又暖擁

文櫛

又

波造新成綾

軟綿勻溫復輕

桂布吳綿

又白似雪  
又雲布重綿目厚為裘

有餘

烏衲裘

度日休詩不知可事迎  
新歲中覺眠

吟褐

陸龜蒙詩宵長

擁林逋詩酒酣

相向坐別淚濕吟衣

水田衣

唐彥謙西明寺威公  
盆池新稻詩得地又

生金粟界結根仍對

表異錄袈沙名

又

名稻畦帔王維詩乞飯從香積栽衣學水田王少伯詩

手巾花氎淨

薛荔衣

羅隱詩

裳木蘭楫林

香帔稻畦成

景熙詩

聽瀑寒生

高



故詩坐覺茶

烟上辟衣

隱士衫

雲仙雜記成芳隱麥林山刺  
苧織布為短襦寬袖之衣著

以酤酒自

稱隱士衫

故衫

陸游詩

已換釣魚裘

毛衲

范成大詩百  
年一團蒲

鳳

尾袍

清異錄

者相國桑維翰時未  
仕緼衣也謂其襟縷穿結類乎鳳尾

黃雕錦

金坡遺事學士舊規十月賜錦襖國

紙襖

聞見錄李

初以來賜翠毛錦太宗改賜

紙襖

溥為發運

使淮浙大飢移檄郡縣

翠衫

陳旅詩

輕薄曉寒多

錦襜

胡

多造以衣貧者

翠衫

輕薄曉寒多

游詩

窄

袂衣

表異錄唐史王凝及第

霞帔

袖青蒙茸

袂衣

見崔彥昭

便服也

三儀實錄披帛始于秦帔始于晉唐令三妃以下通服  
之宋代帔有三等——非恩賜不得服為婦人之命服  
而直帔通官衫高故詩——離塵翻譯名義裝  
于民間也衣又名未歇舊薰香裝一名無垢  
服

# 裙袴

黃裳

易——元吉本義——中色——卜飾爻遁詩——  
羅帕質元服拖緋青虞集詩——洛陽日日水生波

翠袖——  
晚擢歌

繡裳

詩表衣——蘇軾詩——  
畫衣雲垂地

芙蓉裳離騷

製芟荷以為衣兮集

以

犢鼻褌

司馬相如傳相如之臨邛

為一錢宰詩

緝作

買一酒舍酤酒而今文君當鑪相如身自著

器於市中釋名褌貫也貫兩脚上繫腰中也載復古詩

純綺何如

躬綺

漢外戚傳霍光欲皇后擅寵有子雖

有前後當不得交通也吳筠

大詔

朱博傳勅功曹官

詩護惜加

隄防託守宮

屬多襲衣

詔音紹謂

純綺

漢叙傳在於綺襦之間非其好

大袴也

也注白綺之襦冰

之並貴戚子

弟之服東哲之居釋丹墀走

倒頓

方言大袴

董杜甫詩

不餓死儒冠多誤身

謂之

大袴

小袴謂

之被衲

**華裳**

七故揚羅袂振

羅綺之傲衣曳褲縹之

**布裙**

管寧傳寧常著皂帽布襦袴

一隨時單複徐

月英詩雖然日逐笙歌樂常羨荆釵與

**合歡**

袴

鄴中記石虎時

著金縷

**石榴裙**

梁元帝詩芙蓉

君

羊欣傳欣嘗夏月著新絹裙晝寢王獻之見之書

裙數幅而去欣書本工因此彌善在昉晝昉子西

華冬月著葛帳

**化蝶**

思醉墨縱橫甚書破羊欣白

陸龜蒙詩重

雅樓記

**佛**

光

光

清異錄潞王從珂出馳獵從者皆輕

衫

佛光者以雜色橫合為禪

**拂拂**

光

佛光者以雜色橫合為禪

衫

佛光者以雜色橫合為禪

拂拂

光

佛光者以雜色橫合為禪

衫

佛光者以雜色橫合為禪

拂拂

光

佛光者以雜色橫合為禪

衫

佛光者以雜色橫合為禪

拂拂

嬌又同光年上因晦日晚霽登興平閣見霜彩可人  
命染工院作霞樣紗作千褶裙分賜宮嬪是後民

間尚之競為衫

裙號

芭蕉袴

又余在翰苑以油衣漸故遣吏市新者回云馬行油

作鋪目錄入朝避雨

衫

一副二貫

交龍鬪鳳

安紅餘志周昭玉延娟以奇錦為裙

畫看成鳳夜看成

龍名

裙

柯半

詞林海錯新羅國謂

襦曰尉解袴曰

# 帶

盤帶

易或錫之

本義

命服之飾說文帶紳也男子一婦人絲帶象繫佩之形帶必有巾

故從中也杜甫詩

幅巾不掛身

**朱芾**

詩一斯皇傳一黃朱之帶也

**縞帶**

居

士錦帶弟子一

注錦帶者用錦為帶尚文也一者

用生一為一尚質也左傳季札聘于鄭見子產如舊相

識與之一一子

**黃金師比**

補策趙武靈王賜周紹

產獻紵衣焉

且帶一一一注一一

一帶鉤也史匈奴傳漢與匈奴約為兄弟遺單于黃

金飾具帶一又佞幸傳武惠時郎侍中皆貝帶注以貝

飾

**蕙帶**九歌荷衣兮一一率賢

**鮮卑**

大抱小腰細

帶

詩方領一一折角巾

**頭若**

一一只

注一一袞帶頭言腰支細小頭

**韋帶**

賈山傳布衣一

銳秀長若以一一帶約而束之

**韋帶**

一之士修身於

內而成名於外(七命)

林無被褐山無

皓帶

曹植王仲宣詠戴蟬珥貂朱衣

芙蓉

帶

梁元帝烏棲曲

趙帶

沈約樂府燕裾傍日開

萬

丁

楊素傳突厥達頭可汗犯寒素

玉梁

侯莫陳順傳破趙青

雀魏文帝解所服金縷

帶

寶帶

蒲荀帶

何思澄詩

賜之(庾信賦)帶乃荆山之

帶

蒲荀帶

風卷

日照

九環

隋禮儀志侯王貴臣多服帶惟天子帶加十三環以為差異(歐陽修謝致

仕表頭垂兩鬢之霜

鴛鴦帶

徐伯彥詩贈

龍盤

毛腰束之金帶

王光庭詩五

輾一帶

栗金帶

王建詩一象牙錐

垂魚

韓愈詩不知官

高卑玉帶一金一演繁露唐制五品以上皆金帶至三

品則兼金玉帶宋朝親王皆服玉帶元豐中初造玉魚

賜嘉岐二王易犀帶百居易詩通天白一吳越志

去金魚不用

犀帶

錢武肅王時有獻雲鶴水

者武肅命許彥方係

帶試水水開七尺許

冰玉帶

杜陽雜編李訓講易頗叶上意時方盛夏

命取一腰

玉抱肚

老學庵筆記王荆公所賜玉帶潤十四槓號

合

以賜訓

歡帶

朱子詩雙垂

張星詩自置妾懷中

脆玉條

清異錄



一一用錦作虛帶以水條裸腹繫之心腑俱涼移時銷鎔復別更替  
倩將別其妻曹洪女割一一  
一一以相贈後人分釵即此意  
柳帶詞林海錯柳枝煥洛中名妓也聞誦  
李義山燕臺詩乃折  
一一結一一贈義山乞詩

### 巾帕

紛帨

禮左佩一一注一一以拭器一一以拭手皆巾也

越布

秦嘉婦與嘉書今奉一一手巾

二枚潔白光軟

杜陽雜編同昌公主出降有紋布巾即手巾也一一如雪一一特異拭水

不需用之彌

年不生垢膩

青綾帕

翰初志翰林學士內庫給一單一白布手巾

秋雲

帕麗情集賈知微遺曾城夫人杜蘭香既別贈賈羅一裹丹五十粒云此羅是玉女縹玉簪

繭以

織成

# 囊袋

繫袋

禮婦事舅姑右佩箴管線續施一衿縹素履注一皆囊屬施一者為貯箴線續也衿結

也縹香囊也爾雅釋

容臭

反皆佩一注一香物也縹香囊之後世香囊即

器注禕今之香縹也

其遺制繁欽定情詩何

以致叩叩香囊繫肘後

毛遂囊

平原君傳

自

君曰夫賢人之處世譬若錐之處一中其末立見遂曰

使遂蚤得處囊中乃穎脫而出非持其末見而已蘇軾

詩羞為

紫錦囊

漢武帝內傳

王母巾笈中有一

中穎

紫錦囊

卷書盛以一一之一出示曰此

五嶽真

青囊

古今注

所以盛印也奏劾者則以

形圖也

青囊

布一盛印於前示奉王法而行也非

奏劾日則以一繒為一盛印於後郭璞傳有郭公者精

於卜筮璞從之受業公以一一中書九卷與之由是遂洞

五行天文卜筮之術

眼明囊

荆楚歲時紀

八月十

杜甫詩

仍隱逸

眼明囊

四日以錦綵為一一

一透相餉遺按述征記云八月一日作五明囊盛取百

草頭露洗眼令眼明也續齊諧記云鄧紹八月且入華

山見一童子執五絲囊承栢葉上

露紹問用此何為答曰取以明自紫雷維囊謝玄傳

一一香一叔父安患之而不欲傷其意

因戲賭取即焚之杜甫詩莫羨一一湘囊蕭統詩

一用聊因又文選序詞人才子則名溢於一一

班女織縹囊隋經籍志魏秘書監荀勗分爲四部

總括羣書張九齡傳故事公卿皆摺笏于

盛以一一笏囊帶九齡獨常人持之因設一一玉

盤囊季頎詩葉黃古錦囊李賀傳每旦日出騎

錦帶一一弱馬從小奚奴背

遇所得書投囊中

陸夾袋

施師點傳師點倦倦

游詩

詩一覓句忙

夾袋

搜訪人才手書置

巾言行錄呂蒙正為相一有冊

照袋

談錄

謁見者必問人才客去即疏之以奏

之四方有蓋并攢

螢囊

演繁露于朱崖敗有司籍其

五代士人多用之

螢囊

家有絳紗籠數十大率如燭

籠而無跋無施不知何用其家曰聚一也詳其此製

有火之用無火之熱亦已巧矣然隋煬已嘗為之曰大

為之囊照耀山谷丁氏

方便囊

清異錄唐季王侯

之囊蓋具體而微耳

方便囊

競作一一重錦

為之形如今之照袋裏異錄廣陵王荆作

養墨囊

飛書封以方底註方底囊所以盛書也

養墨囊

文房寶飾——以豹皮為——貴乎遠濕

風流袋

五燈會元十字街頭窮乞兒腰間挂箇——

靴襪

王生鞞

張釋之傳——者善為黃老言嘗名居廷

跪而結之諸公聞之賢王生而重釋之許

渾詩何人更結——此客虛彈貢氏冠

李文襪

飛燕外傳合德新沐衣

故短繡裙小袖——

長鞞鞞

釋名趙武靈王好著短鞞鞞後世乃

作一一

陸游詩

瘦馬長鞞濺雪泥

足衣

說文襪也

羅襪

洛神賦凌波微步一一生

塵

五采靴

鄴中記石虎皇后出女騎皆着

繡靴

慕容晃與顏和書今

致足下一一

一網范成

六詩

畫鼓留花住

虎皮靴

蕭琛傳琛著

王儉與語大悅殷文圭經李

鷓頭

李白詩履上足如

翰林墓詩虎靴醉索將軍脫

鷓頭

霜不著一一襪

紅錦鞞

又吳姬十五細馬馱

布襪

杜甫詩一一青鞋從此始

王庭圭詩青鞋

一一綠蓑衣

夢豬靴

又羌父一一

皺紋鞞

元稹詩緩行

輕踏

朱襪

唐六典凡王公第一品六品至九品白襪

六合鞵

唐輿服志其常服赤黃襪

衫上頭巾九環帶

烏鞵

黃庭堅詩九衢塵土底表掬詩

窄窄稱

宮袍

獅子鞵

清異錄去習者雲行至峨眉山下隱蓄三隻鞵常穿二補一歲久裂

帛交雜望之茸茸

焉自呼為

千重襪

又唐制立冬日進其法用羅帛十餘層

錦夾

絡之

藕覆

瑯環記太真着鴛鴦並頭蓮錦袴襪上戲曰貴妃袴襪上乃真鴛鴦蓮花也不

然其間安得有此白藕乎

貴妃由是名袴襪為



履履為鞋履  
屨屨附載

葛屨

詩糾糾——可以履霜傳糾糾結皮寒涼  
之意夏——冬皮屨陸游詩慵便——輕赤

烏

又——几几傳——人君之威屨也几几約貌周  
禮屨人掌王及后之服屨為——黑烏古今注烏

以木置履下乾腊不

金烏

又赤蒂——會同有繹七  
啟——華之——動趾有光注

畏泥濕也天子——

烏履也以金

繩屨

儀禮——者繩非也疏繩非今時  
不借也周時人謂之屨子夏時人

為華而飾之謂之菲漢時謂之不借者此凶茶屨不得從人借亦不  
得借人方言絲作之者謂之履麻作之者謂之不借古

今注不借者草履也以其輕賤易得故人人自有一假

於人故名也又漢文帝履一視朝陸游詩游

山雙左傳共其資糧一注一章履躋秦策

不借陸龜蒙詩觸雨妨一履躋秦策

云秦而歸羸滕一注草履也躋與屨通下式傳

布衣草躋而牧羊注躋即今之鞋也南方謂之躋敝

躋孟策燕趙之棄齊也猶釋一珠履春申君傳春

躋注草履也躋字與蹤屣通申君客三千

餘人其上客皆躋一李白詩不東郭履滑稽傳

同一三千客別欲論交一片心一先

生久待詔公車衣敝一不完行雪中履有上無

下足盡踐地季白詩自笑一側慚孤白温華鳥

東方朔傳貴為天子足履——注

草生皮也不用柔韋言儉率也

鄭履鄭崇傳崇為尚書僕射數

求見諫爭每見曳草履上笑曰我識——尚書——整何遜

詩蓬車響北闕——入南宮漢成大詩後日沙隄新宰

相當年草履漢武帝內傳王母

鳳文鳥履漢武帝內傳王母文履曹植

賦踐遠遊

弊蹻董和傳猶棄——阮屐阮孚傳祖約

好屐同累而未判其得失有詣阮正見自蠟屐因自歎曰未知一生

不盡傾身障之有詣阮正見自蠟屐因自歎曰未知一生

當着幾量屐神色開暢於是勝負始分全維

詩牀下——公——郭天錫詩歲華正似——乎——朱履阮約

詩齋童躡

杜甫詩未為客已見白

靈運屐

頭翁唐車服志

赤舄入朝釋奠之服

謝靈運傳

登躡嘗着木上山則去其前齒下山

去其後齒李白詩脚着謝公屐杜甫詩謝氏尋山屐傳

若金詩

遠求

穿角

王導業傳導業轉司徒左長史從容恬素若處邱園嘗著

一往朏林垆

履好事者多

紫絲鞋

隋禮儀志靴改獵豫遊則服之

毀新履以學之

青絲履

杜甫詩細軟

金齒屐

李白詩一雙兩足白如霜

吳

鞋

張籍詩寄信見

笋鞋

又踏石

輕張祐詩浣花濕杜甫鶴詩林頭苔爛皮

竹鞋

白居易詩

棕鞵

戴叔倫詩

帽

稱老夫 鞞鞵

百華古今注

蓋古之履也 梁天監

如今又采 薜蘿去

紅絲屨

靚粧詩 延嘉中京師婦人

辜負張君繡

紅絲屨

作漆畫屨 五色采為系 又

作 居士屨

天唐新語 朱桃椎隱居不仕 織芒屨

為躡取米置之本處 桃

畫屨

程棊記 延嘉中京師長

推至夕取之終不見人

畫屨

者皆着木屨 婦女始嫁

作漆

貯酒

雲仙雜記 荆楚芝作半月屨 裁千紋

色采為系

貯酒

布為之 托以精銀 縵以絳 壇唐輔明

奪取以一一已乃自斂廷芝問之答

錯到底

老學庵筆記宣和末

曰公器血太微此履有滄海之積耳

婦人鞋底尖以二

樵屨

王安石詩一沒歸踵

芒鞋

陳師道詩竹杖

一一取次行百玉蟾詩三尺一一

吟鞋

元好問詩登

弓

一一七尺筇踏破青山綠幾重

鞋

郭鈺詩草根露溫一一繡

綠華履

柳媛記季女贈賢夫以一一尋仙之一素絲鎖蓮之

帶白玉不落之簪黃金雙蝶之鈕

生香屨

女紅餘志無瑕屨牆

之內皆襯沉香

玉香鞵

采蘭雜志徐月英臥履皆以薄玉花為飾內散以龍

謂之一一一一

腦諸香屑謂之

一一獨見

帷帳 幕幔幃幄帟  
幃幄附載

帷幕

周禮天官幕人掌一一幄帟綬之事注在旁曰  
一一在上曰一一幕或在地展陳於上一一皆以布

為之四合象宮室曰幄王所居之帳也帟平帳綬組綬  
所以繫帷帟王在幕若幄中坐上承塵幄帟皆以繒為  
之凡四物者以綬連繫焉釋  
名承塵施於上承塵土也

翡翠幃 宋玉招魂

飾高堂些注以翡翠

羅帷

又風賦躋於一一經於洞  
房司馬相如長門賦張

之羽雕飾幃帳也

綺之幔古詩明月蒲帳司馬相如美人賦高

何皎皎照我牀張沈約拾身說翠帷

之飾光素疇史禮書天路之也斗帳釋名小

於中寢注疇音稠謂車蓋素帷斗帳帳曰斗

形如覆斗也鄴中記石虎冬月施熟錦流蘇白纈

裡名為裡復帳四角安純金銀鑿金香爐以石黑燒集

和名香帳春秋但錦帳夏用紗羅或紫

縠文為單帳季賀詩紅羅覆帳金流蘇董帷董仲舒

請誦三年不窺園梁簡文帝詩寂甲帳漢西域傳孝

寔仲舒帷江總詩戶闌一生武之世廣開

上林營千門萬戶之宮立神明通天之臺興造一乙之

一落以隋珠和璧注其數非一以甲乙次第名之也徐



陵玉臺新詠序西子

明離帳

洞冥記武帝置麗娟於一一之一恐塵垢

微輦將橫陳於

汚其

絳帳

馬融傳坐高堂施紗前授生徒後列女樂盧綸詩禮卑瞻一一恩決廁華纓元

體也

稹詩心輕馬融

丹幘

曹植娛賓賦一一蕙帳

苓

牀鑒月

阮籍詩薄帷一一明一一載良詩

華幄

陸機詩居陪一一

拾遺記廣延國獻善舞者二人旋娟提謨並玉質

凝膚體輕氣馥綽約而窈窕燕王處以單綃一一翠

幄

吳都賦藹藹一一嫋嫋素

組幃

又張一一搆流蘊注組絲色流

女陸雲詩華容溢一一

蘇前綴綵

餘而垂之

雲幄

西京雜記漢成帝設雲帳

瑠

璃帳

拾遺記董偃臥延清之室設紫

紫絲

障

石崇傳王愷作布步四十里崇作錦步障五十里以敵之

雲母幌

中

記水井臺上作銅鳳窗皆銅籠

絳紗幔

晉列女傳

疏——日之初出流光照耀

絳紗幔

韋逞母宋

氏諷誦不輟晝則採繡夜則教逞後符堅就宋氏立講

堂置生員百二十人隔——而受業黃氏宮詞紗幔

薄垂金麥穗簾

青油幕

劉穆之傳劉瑀與顏竣書

鈎織掛玉葱條

青油幕

曰朱脩之三世叛兵一旦

居州州——下

羅帳

〔魏昭樂府〕珠簾無隔露——不勝風費帳三下所為

愈詩譏笑——

爾一朝容又文

芙蓉帳

〔又〕奉君七絲——之羽——百

窓繡戶垂羅幕

〔又〕奉君七絲——

〔王融序〕——宿置布幕

雲帟

〔劉善明傳〕垂拱

綵帷

〔注〕綵丹黃色天子

用之季白詩綈

蚊幃

〔霍思祖〕敎宋武帝節儉

茱萸

幕升堂接繡衣

〔張旭〕房帷設碧綃——

幔

〔梁簡文帝〕對燭賦——

裏鋪

秋帳

〔江淹別賦〕含茲

明月

翠幔

〔顧野王〕艷歌行窓開——懸

百子帳

〔南史〕

光

〔卷〕庾信詩金鉤——懸

百子帳

〔南史〕

宕昌國傳

——即穹窿也酉陽雜俎唐人婚禮

多用

——陸暢詩催鋪

——待帳七香車

合

歡帳

王金珠詩風

吹——王帳

虞世基詩鞞門臨——

引瓊

虎帳

王建詩三軍江口擁雙旌——長開自效

同羅幃繡幕

李白詩

——圍春風

書幌

杜甫詩奕

書

幃

又潤色

温幃

季商隱詩密帳真

珠絡——翡翠裝

湘幃

初卷燈

水晶幃

又——

箔捲冰緋

蚊幌

元稹詩

雨來捲

碧幌白居易詩

紅釭霏微減

寢幌

楊衡詩凝宵

行障

陸暢詩

飄飄開

態妝奩閉曉愁

詩

碧玉為竺丁字成鴛鴦繡帶短長簪

鴛鴦帳

杜牧詩

強遮天上花龍色不隔雲間笑語聲

詩

一 裡

暖芙蓉

金鏤幃

李暇詩瓊容

紫綃帳

杜陽雜編

元載雲輝堂雨設

即絞綃之類也輕疎

而薄如無所礙雖屬凝冬而風不能入盛夏則清涼自

至其色隱隱焉

珠帳

又同昌公主出降宅于廣化里

不知其帳也

珠帳

堂中設連一之一連一續真

珠為之也古詩醉後佳人

瑟瑟幕

又又有

人脫錦袍美人扶入真

瑟瑟幕

暮色如瑟瑟輕

明虛薄向空張之則疎朗之紋如碧絲之貫真珠雖  
大雨暴降不能濕翳云以鮫人瑞香膏傳之故也 散

春愁

一名——二名醉忘歸三名夜酣香四名正

秋 繡幌

徐鉉詩——

空翠幃

梅堯臣詩冷暑

油

月 繡幌

銀屏香閣間

深沈——

油

布

程史隆興初孝宗召諸將擊鞠殿  
中雖風雨亦張——布沙除地

縵帳

清異錄

創行尊董縵淡墨體花深黃工部郎陳

紙帳

蘇軾——

昌達好緣飾家負貨琴劍作——一具

紙帳

詩潔

似僧巾白氎布煖于鸞帳紫茸瓊采希真

辟塵

採蘭

詩道人還了鴛鴦債——梅花醉夢間

辟塵

雜志

謝靈運有  
帳曰——談經帳  
程可中詩風流南郡——

# 枕

角枕

詩——梁令美人賦  
桐褥重陳——橫施百居  
易詩——截寒玉  
李商隱詩  
永今虛榮枕長不

掩蘭

搏芬若

長門賦——  
以為枕兮席荃蘭而  
菝香注牙若荃蘭皆香草搏持也着

也

警枕

蔡邕作——銘吳越倫史  
武肅王錢鏐在軍  
中未嘗安寢用圓木作枕  
睡熱則敲由是得

寤名曰——又號折中不睡  
龍范太史集  
司馬溫公以圓木為——覺則起讀書

## 通中枕

漢宮儀尚書郎入直官給帷帳

百居易詩雨冷

玄珉雕枕

郭憲東  
方朔傳

要臣入雲鼓暮設

刻鏤為日月雲

琥珀

雷之狀亦曰鏤空枕亦曰玄雕枕亦曰縷雲枕

琥珀

枕

西京雜記趙飛燕為皇后其女弟遺飛燕  
宋武帝寧州獻虎魄枕虎魄治金創合痔碎付

諸

將珊瑚枕

齊幹詩上干行

芙蓉枕

孟浩

然詩漸看春逼

相思枕

李白詩為君

畢公

頓覺寒銷竹葉杯

相思枕

留

畢公

佳賞

錢起白石枕詩序余與御史畢公耀交之厚矣  
頃藍水得片石皎然霜明如其德也許為



枕贈之及琢磨將成炎暑已謝俗曰猶班女之扇可退也君子曰不然此真一一之一也故珍而賦之云

香絮枕

白居易詩

一團一

鴛鴦枕

楊衡詩

茵

枕

釋貫休詩

一

玻瓈枕

溫庭筠詩

水晶

金

縷枕

李商隱詩

竹枕

李建勳詩

一

根重明枕

杜陽雜編元和八年大軫國貢一一一枕長一尺二寸高六尺潔白逾於水精

中有樓其麟函

酉陽雜俎歷城縣魏明寺中有韓公碑魏公言此碑詞義甚善常藏

一本於枕中故家人名此

枕為一一一韓公諱麒麟伏熊唐五行志韋后妹嘗

澤枕以辟魅一邙鄆枕冥聞集呂翁經一一邙中

一枕以宜男 邙鄆枕有盧生自歎貧困不達言

訖思睡主人方炊黃梁翁探囊中一以授生曰枕此則

榮遇如意生枕之夢自枕竅中入至其家未幾登第出

入將相五十餘年貴盛無比年八十餘老病而卒欠伸

而寤頷呂翁在旁主人黃梁猶未熟冥澄詩黍炊一

一薩都刺詩繁華一夢人

不知萬事一一呂公一遊仙開元遺事龜茲國進

瑞温温如玉其製作古樸素枕之則十洲

三島四海五湖盡在夢中帝因名為一一夜明枕天

實

遺事驪國夫人有——設於堂中光照一室不假

燈燭鄭隅詩堂中特設——銀燭不張光蓋帷

瓦

枕——蘇軾詩暫借藤牀與——陸游詩頭風便——

莫教孤負竹風涼——菊枕——洪希文詩——

便昏——青玉為之體方平長

花——可寢二人冬溫夏涼醉者破醒夢者

遊仙云是左宮玉夫人左宮以授杜光庭

光庭進之蜀主與皇明帳為幌宮二寶——青紗枕——

雅作——連——滿貯醑醪木犀瑞香散甚並鼻根

尚書即秦南運見之留詩曰陰香裝艷入青紗還與歌

眠好事家夢裡却成三——連理枕——

色雨沉山不敢鬪清華——莫稔合歡衾

# 被

錦衾

詩一爛今鮑照詩

珠被

招魂翡翠一爛齊光此注言牀上

之被飾以翡翠之羽及與珠璣刺畫衆華其文爛然而同光明也李暇詩一玳瑁床感即情意深

被

更平準書公孫弘以漢相一食不重味為

繡被

說苑鄂君子皙乘青翰之舟張翠蓋而檢犀尾班麗桂

社會鐘鼓之音越人擁楫而歌曰今夕何夕今舉舟中

流今日何日今得與王子同舟山有木今木有枝心說

君合君不知於是鄂君子皙乃揄修袂而擁之舉一一

而覆之李商隱詩鄂君悵望舟中夜 | 翠被漢西

焚香獨自眠薩都刺詩繡衾不暖錦鴛夢 | 域傳

天子負繡宸襲 | 憑玉几而處

其中梁簡文帝詩 | 含鴛色

姜被謝承後漢書

事繼母恪勤母既年少又嚴厲肱感凱風之孝兄弟同

被而寢不入房室以慰母心也杜甫詩歷下辭 | 開

西得孟郊吳融詩將正

紙裯羊續傳續字興祖為南

陽太守資藏唯有布衾

敝 | 而已劉誥謝惠建昌紙衾詩補幅全勝羊續布

裏身疑是邱侯壇陸游詩紙被圍身度雪白於狐腋

暖於

李恂被

李恂傳恂字叔英拜兖州刺史以清

綿

約率下常席羊皮服布被謝偃賦屢

空范丹之甌時卧一一之一  
〔西京雜記〕趙

黃庭堅詩拂榻喜開姜李被  
鴛鴦被  
飛燕女弟一

一一一鴛鴦襦鴛鴦袴  
古詩文采雙一一裁為合歡一

何遜七色鮮一一之繡一  
杜陽雜編同昌公主出降有

神絲繡被繡三十鴛  
百幅被  
裴之橫傳之橫之高弟

鴛仍間以奇花異葉  
也少好賓游重氣俠不

事產業之高乃為狹被蔬食以激厲之橫曰大丈夫富

貴必作一一一除吳興太守乃作一一一以成其志

翡翠衾  
李華詩弱體鴛鴦  
黃紳衾  
元結詩茅

薦啼粧一一一  
屋不知門

外雪一一一暖紙窗明  
文彥傳詩黃紬被裡曉眠熟探

出頭來道放衙宋史  
太祖戒郡守曰不要在黃紳被裡

放早衙完好問詩

半窗紅日擁黃綉

神錦裘

杜陽雜編

大軫國貢冰

鳳彩殆

非人工

蘆花被

賈雲石

詩序僕過梁山僕

為一僕欲易之以

綢漁父曰願以詩輸之遂賦果却綢詩

曰西風刮夢秋無際夜月生香雪滿身

裊裊載

文茵

詩——暢毅傳——車中所坐虎皮

柔毫褥

傳也張華詩朱慕雲覆列坐——珍縵以百珉之毫織為褥此

邪憲東方朔傳薦珉毫之珍縵以百珉之毫織為褥此

冰藻之——洞冥記

薦蚊臺之白縵以蚊毫織為褥也此毫

柔而冷常以夏日行之因名

毳毼後漢西域傳天

竺國有細布好注毛席也張籍詩小小新

齋閣溫溫舊劉基詩金葩碧葉紅鴛鴦

褥西京雜記趙飛燕女毛毛古樂府坐客羶

弟遺飛燕瞿俞風俗通織毛褥謂之

杜陽雜編新羅國獻五彩錦茵潘岳寡婦賦易

以藉地陸游詩夜榻蠻羶擁紫茸

以苦嵇含詩及臥一蛩沈紫熊褥拾遺記

席佳期七引冬煖

文是西域所芳褥謝惠連賦援綺華茵謝靈運詩

獻也坐者皆溫金兮坐



連榻說

青氊

世說王子敬夜齋中卧有羣偷入其室盜物都盡王徐曰偷兒——我家舊物

可特置之杜甫詩遙憶

隱囊

顏氏家訓坐基子方褥王維詩

舊——又偷存子敬氊

紗帽

花氊

梁簡文帝對燭賦雲母窗中合——茶莫慢裡鋪錦筵攬纓經仁政殿下大

可半庭

羔衲

新論不以春日遲遲而毀——

繡芙蓉

杜甫詩

寒氈

又才名三十年坐客——無——

紅錦氈

白居易——歌揀絲揀線紅

藍染織作披

紅茵

元稹詩翠燦——施方輿勝覽武夷君建幔亭絲屋數百間施——雲

香殿上氈

紫霞褥

蒲團

許渾詩吳僧誦經罷敗衲倚

却塵褥

蘇軾詩此身分付一一

杜陽雜編元載寵姬薛瑤英仙姿玉質肌香體輕載為

姬處一一之一金絲之帳其褥出句驪國云是却塵之

獸毛所為也其色

殷鮮光軟無比

鳳褥

又同昌公主出降宅於光

冰

絲裯

聞見錄唐有老人遇老嫗持舊裯以半千售之  
有波斯國人以千萬易之曰此冰鬚絲者夏月

生

涼蒲茵

徐積詩坐想堂前弄白  
鬚一一筵席正高居

狻座

朱或可餓狻  
似大猴其脊

毛最長色如黃金取而縫之數十片成一座作兩制乘

一一副使武臣乘紫絲座石林燕語太平興國中詔工

商庶人不得  
用狔毛煖坐  
繡茵  
宋德潤大明殿詩  
一風鋪  
一理寒

蛩褥

女紅餘志翔風因季倫見棄總寒  
蛩心悲因織  
一一之以獻之

簟席

薦附  
載

篋席

畫牖間南嚮敷重  
一一傳敷設重席所謂  
天子之席三重者也  
一一桃竹枝席也

底

席

又西序東嚮敷重  
一一傳一一蒲席也  
豐席  
又東序西嚮敷重  
一一傳一一筍席也筍

席竹席也宗測傳少靜退王儉雅重  
一一身以蒲  
樽筍席皮日休詩石枕冷入湯  
一一席寒侵肌  
遽條

詩一不鮮傳

一本竹席之名

莞簟

又下上傳蒲席竹葦  
王維苦熱詩一不可

近締給

再三濯

葦席

禮士輶一以為屋蒲席以為裳帷注  
輶載柩之車上覆飾也羅今傳含為別

駕以官宇喧攘於城西小洲上立

五席

周禮春官司

茅茨之室伐木為牀織一為一

之名物辨其用與其位注一

縹席

又凡大朝覲大

莞藻次蒲熊莞音官一作縹音早  
諸侯王位設黼依依前南鄉設莞筵紛純加一畫純

加次席黼純左右王几注一一削蒲蒨展之編以五采

若今合歡矣次席桃枝席有次列成文東京賦負

斧最次席紛純注次席竹席也紛純謂以組為緣熊

席

反甸役則設——右濼几呂氏春秋衛靈公天寒鑿池宛春諫曰天寒起後恐傷民公曰天寒乎春

曰公衣狐裘坐——阪隅有龜是以不寒西京雜記趙

飛燕女弟居昭陽殿中設白象牙簟綠——毛長二尺

餘人眠而擁毛自蔽望之者不能見

梁元帝詩王孫及公子——復橫陳

玉露

弱席淮南子匡牀——非不寧也然民有

清瑤簟

弱細

桃笙方言簟宋衛之間謂之笙或謂之簾苗其

也籬者謂之簾條吳都賦——象簟林炳詩

壺先醉

象席

洞冥記神明臺上有九天道金牀——

琥珀鍊雜玉為簟劉楨賦有——牙之——

李白詩拂

試青玉簾

犀簾

又吐勒國貢文一織以為一如錦綺  
之文杜陽雜編同昌公主出降宅於

光化里堂中

設一一牙席貂席

釋名一一連一  
皮以為一也

紫羅薦

漢武帝內

傳七月七日修除宮掖設坐大殿以一一一地蘭席

梁簡文帝答餉舞簾書淮南之臺一一為一一竹蘭席

曹植九詠茵

流黃

西京雜記會稽歲時獻牙簾供御  
世號為一一簾李德林詩珍簾拂

薦今一一艾席高士傳老萊子耕於蒙山之陽枝木為牀著

一一為一一梁安成王招隱逸教設牀一一樂在

其雙文簾東宮舊事太子納妃有赤花一一龍

中錢惟演詩一一桃一一碧牙床

鬚席

又太子有獨坐——赤皮芝經席——領楊維  
楨王母醉歸園詩歸來笑拂龍髯席汗濕紋綃

睡無力古今注龍鬚草一名縉雲草今有虎鬚草江東  
亦織以為席號曰西王母席裴異錄龍修——草可為

黃莞薦

拾遺記周穆王三十六年西王  
母來敷碧蒲之席——之——

麟文

又燕昭王設——之席使旋娟提嫫二女舞其上彌日  
無跡體輕故也——者錯雜寶以飾席皆為雲霞駉麟鳳

之花簞

王摛傳王儉嘗使賓客隸字廬江何憲為勝  
乃賞以五——白團扇坐簞執扇容氣甚自

得摛後至儉以所隸示之曰卿能奪之乎摛操筆便成  
文章既真辭亦華美舉坐擊賞摛乃命左右抽憲簞手

自製取扇登車而去廣信

賦五——上金蓮帳裡

文席

江淹燈賦照錦地之  
卿媛記楊遠飲

姚氏酒酣假寐月華命侍兒進以合歡

湘簟

韋應物詩——

竹細枕溫涼草——皆月華閣中物也

璽瓏透象牀李賀詩栽生羅

青琅玕

杜甫詩留客夏簟——

黃瑠璃

韓愈鄭羣贈簟詩所賢尤環奇携來當畫不得臥一府傳首新州笛竹天下知鄭君

薤葉

白居易詩簟冷秋生——中注注新州出簟又白如鋪——陸游詩方牀展新簟

水簟

溫庭筠詩——  
銀牀夢不成

紫芙蓉

杜陽雜編——  
色紫而類芙蓉光



軟香淨冬

溫夏涼

青玉

曹松白——角簾詩角簾功天也到  
頭夏來全占滿牀秋碧角簾詩細皮

重疊織雲紋滑膩鋪牀勝錦茵八

尺碧天無點翳

方——絕織塵

五花紋

戴復古詩適有

椰心簾殷勤持贈君來

從三岫國織作——

水紋簾

陸游詩矮榻——

秋水

席

清異錄顯德中書堂設起紋——色如蒲葡萄紫  
而柔薄類綿登之可置研函中覆水不能沾濡

芙蓉席

鄭棻詩百和香黃翡翠  
衾九微燈照——

竹夫人

湯婆子

竹夾膝

陸龜蒙——詩截得筇當冷似龍翠光橫在暑天中堪賸薤簾閒憑月好向松窓

臥鼓

錫奴

王堂閒話——

無語夫人

蘇軾詩贈君——竹——

青奴

黃庭堅竹夫人詩我無紅袖堪娛夜正要——一味涼注慰臂休膝非夫人之職名曰——注

炎詩竹奴

脚婆

又煖足瓶詩夜夜睡天明千金買——查慎行詩無情亦無想老婦得老

夏日涼

夫宿湯

范成大戲贈脚婆詩日滿東窓照被堆——猶目煖如煨尺三脚汗名休筭曾踏鞋霜待

漏瓊瓏

楊維禎竹夫人傳夫人竹氏名字——謝宗可詩胸次——粉黛羞宵征何必抱衾稠

湯媪

吳寬湯婆子傳號曰一卜有器  
量能容物非世俗長舌婦比

雜載

抱腹

釋名一一上下有帶抱  
裹其腹上無擋者也

石華廣腹

趙飛燕  
外傳后

誤唾媪好裏媪好曰姊唾染人紺裏正似名上華假尚  
方為之未必若此衣之華以為一一一一百居易試策

聞廣袖高髻之謠則

華袂

邊讓傳振一一以透迤杜  
甫詩人生意頗合相與襟

知風俗之侈蕩也

袂連杜牧詩淚流香袂倚欄干

割袖

拾遺記漢哀帝  
不尚濶奢入宴息

雲笈七籤瑞帳一一紫羽飛帛

之房命董賢易輕衣小袖不用奢帶修裙故使死  
轉便易也宮人皆效其斷袖又曰一一恐驚其眠 二

絕反吳主趙夫人巧妙無雙能於指間以絲織雲  
霞龍蛇之錦宮中謂之機絕能刺繡作列國方帛

之上寫以五岳河海城邑行陣之形時人謂之針絕權  
居昭陽倦暑夫人乃折髮以神鮫續之接弓弩之斷弦

織為羅鼓裁為幔內外視之飄飄如烟氣輕動而房內  
自涼權每以此幔為征幙舒之則廣縱一文卷之則可

內於枕中時人謂之絲絕  
故吳有一一四海無儔 九華半臂雲山雜記開  
文衍為散騎

常侍畫九華山圖於白綾半臂號一一  
一一自云令吾此身常在雲泉之內 金搭膝清  
興

錄溫韜少無賴拳人幾死市魁將送官謝過魁刑拜逾  
數百魁釋之韜每念之以為耻既貴嗒拍一簿一帶  
之曰聊承雲女紅餘志一衣領也昔姚夢  
酬此際蘭贈東陽以領邊繡即一也

終